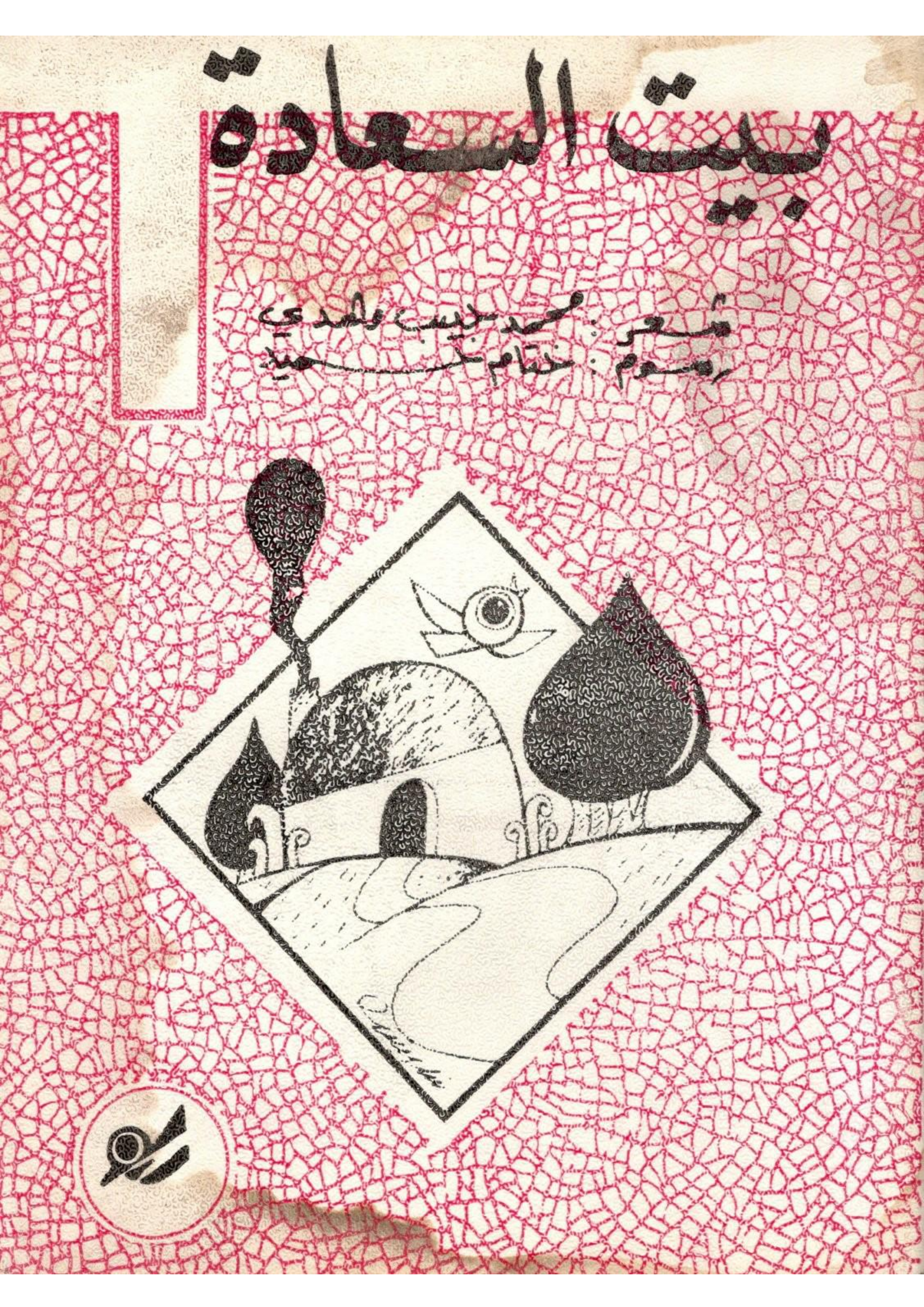
بيت السعادة

شعر: محمد الحبيب والهدي
رسوم: ختام حميدة



السلسلة الشعرية

بيت السعادة



شعر محمد حبيب مهدي

رسوم ختام حميد

بيت السعادة

من بَيتنا
يُشرق وجه شمسنا
مُكللاً بالنور ،
يَفوح بالعطور
يَشعُّ منه حُبنا
من بيتنا
ستكبرُ السعادة
تصيرُ أقواس قَزَح
نَلبسها قلاده
ونمتلي بالفرح
فيلعبُ العصفور
وينشدُ الشحرور :
يا سعدنا ...
وبشمسنا ،
تشرقُ فوقَ بيتنا



أمنيـــــة ...

لي أُمنيـه ...
صارت بقلبي أُغنيـه
رَسمتها بدفتري
سوسنةً كالقمـرِ
أسعى لها بجهـدي
بفرحتي وسَعدي
أنشدها بالحبِّ
في البيتِ ،
أو في الدربِ
أُمنيتي أَصـيرْ
مهندســا كبيرْ
فالناسُ بالامانـي
أقوى مـن الزمانِ

هوايتي ...

في دفتري
جمعتُ أحلى الصورِ
واحــدة لبـابـا
رائعــة كالقمــرِ
ومثلهــا لمــاما
أزهى وأبهى منظــرِ
وصورةٌ تضُمنا
أبي وأُمي وأنــا
وأُخرى لاصدقائي
تَشــعُّ بالوفــاءُ
أطرتهــا بالحبِ
بالعينِ مثل القلبِ
هوايتي جمعُ الصورْ
أحبُهــا منذ الصغرْ

أغانـــي ...

غَنيتُ دو .. ري .. مي
للنخلِ والكرمِ
والصول .. فا . لا . سي
للحبِّ والناسِ
غنيتُ للفجـرِ
للغُصنِ والطـيرِ
والمـاء في النهـرِ
غنى مع الآسُ
غَنيتُ انشـادي
للسهل والوادي
عـراق أجـدادي
أغلى من المـاسِ

من الأجمل ؟

في ليلةٍ ظلماء

قال لي القمر
ــ أرجوكِ يا سحرْ
من الذي أجمل
أنا أم الشمسُ ؟
قلت لهُ : أنتَ
في عزة الظهيرةْ
قالت لي الشمسْ
أرجوك يا صغيرةْ
من الذي أجمل
أنا أم القمرْ
قلتُ لها : أنتِ
فأنتما حُلوانْ
بالسعدِ تطلعانْ
على مدى الايامْ
لينجلي الظلام

العـــــراق ...

قالتْ لنا المعلمــهْ
أن نرسم العــراقْ
فَكرتُ :
ماذا أَرسمُ ؟
حمامةً ؟ أم علمــا ؟
أم نخلــةً ،
تُعــانقُ الآفــاقْ ؟
أم فارسا مبتسمــا ؟
لكنني ضحكــتُ
بفرحــةٍ وقلتُ :
ماذا اذن سأرسمُ
هــذا هــو العــراق .

هيــلا .. هيــلا

هيــلا .. هيــلا
هيــلا .. هُبْ
البلبــلُ ،
غَرَّدَ للحبْ
هيــلا .. هيــلا
هيــلا .. هيْ
النجمُ ،
تَلألأَ بين يَدي ْ
هيــلا ... هيــلا
هيــلا صارْ
وطني الغالي كالأشعارْ
هيلا .. هيلا
هيلا .. آسْ
حطَ البلبــلُ
فوق الآسْ

راحَ يُغـــردُ

فَـــرحَ الناسْ

ترللا .. تم تم ترللا

قالوا : ازرعْ
لا .. لا تقطــعْ
سترى الروض
أجملَ .. أروعْ
ازرعْ نسرينا
أو فـُــلا ،
كي يغـــدو
عالمنـــا أحلـــى
انشد معنـــا ترللا
ترللا .. تم تم ترللا
ازرع وردا

مثلَ الآسْ

للدُنيـا ،

ولكل الناسِ

سيحيونـكَ

أهــلاً .. أهــلا

يا مرحى فيك ويا سهلا

ترللا .. تم تم ترللا

قمـــــران

فـوقَ الدفترْ
رسمتْ أُختي
قمـرا أخضرْ
لا يشبه كل الاقمـار
أو حتى لون الازهـار
ما شاهدتهُ قبل الآن
سمته أختي نيسان
أتمنى أن ارسم مثلهْ
قمرا حلوا مثلَ الفلـه
وأطالعـه ليلا ونهارا
ما أحلى قمري النـوار

تحية الى الشهيد

صديقتي النجمه
طيري مع النسمه
وابعثي سلام
لوالدي المقدام
فانه قريب
من نورك الحبيب
للوطن الاعظم
بروحه أكرم
قولي له اني
بالقلب والعين
أرقبه يجيء
ووجهه يضيء
مبتسما سعيد
أرجوك يا نجمه
أن تبعثي سلام
لوالدي الشهيد

قل هكذا

ان رقصَ السنبلْ
في ارضنـــا
ليومنا المقبلْ
قُــلْ :
هكذا يشـدو
بلحنهِ البلبـلْ
ان طارت الطيور
في سمائنا ،
وحلقت تدور
قُــلْ :
هكذا سنبتهج
بجيشـنا المنصـور
فشمسنا قد أصبحت
بحبــه تدور ،
وأرضنا بنصره
تزدانُ بالعطور

زهــــور

في بيتنــا أزهــار
أحلى من الأقمــار
أوراقها الرقيقــه
تُعطــر الحديقــه
واحدة من آسْ
تحبُ كل الناسْ
بهية الأغصــان
سميتها نيسان
وزهــرةُ النسرين
تضحك للسنين
يحبهــا النهــار
سميتها أيــار

وزهـرة قرنفلـه°
وبالشذى محملـه
أغلى من الكنـوز
سميتهـا تمـوز



أغنية المستقبل

هيّـــا ...

هيّـــا ...

للمستقبل°

نزرع أرضـــا

نبني معمـــل°

ها أنـــا جُندي

أملي عندي

وبلا وهـــمِ

يكبـــرُ عزمي

والى وطنـــي

أغـــدو مشعـــل°

ها أنـــا طالب°

حرفي يُحـــارب°

أصبحُ ، أُمسي
أقرأُ درسي
وعلى صَفّي
أنجحُ أولْ



نهـــــران ...

أحببت أن أسـأل
النهر والجـدول
من أيّمـا منهـل
ماؤكـمـا العـذبُ ؟
قال لي النهـرُ
وكلـهُ سحرُ :
أنبـعُ من فلـه
يدعونهـا دجلـه
والجدول الصغير
وماؤه الوفـير
يُعانقُ الموجـات
منبعـهُ الفـرات
نهران في بـلادي
ودّهـمـا فؤادي
ماؤهـمـا الرقـراق
لآلئُ العـراق

ألـــــوان ...

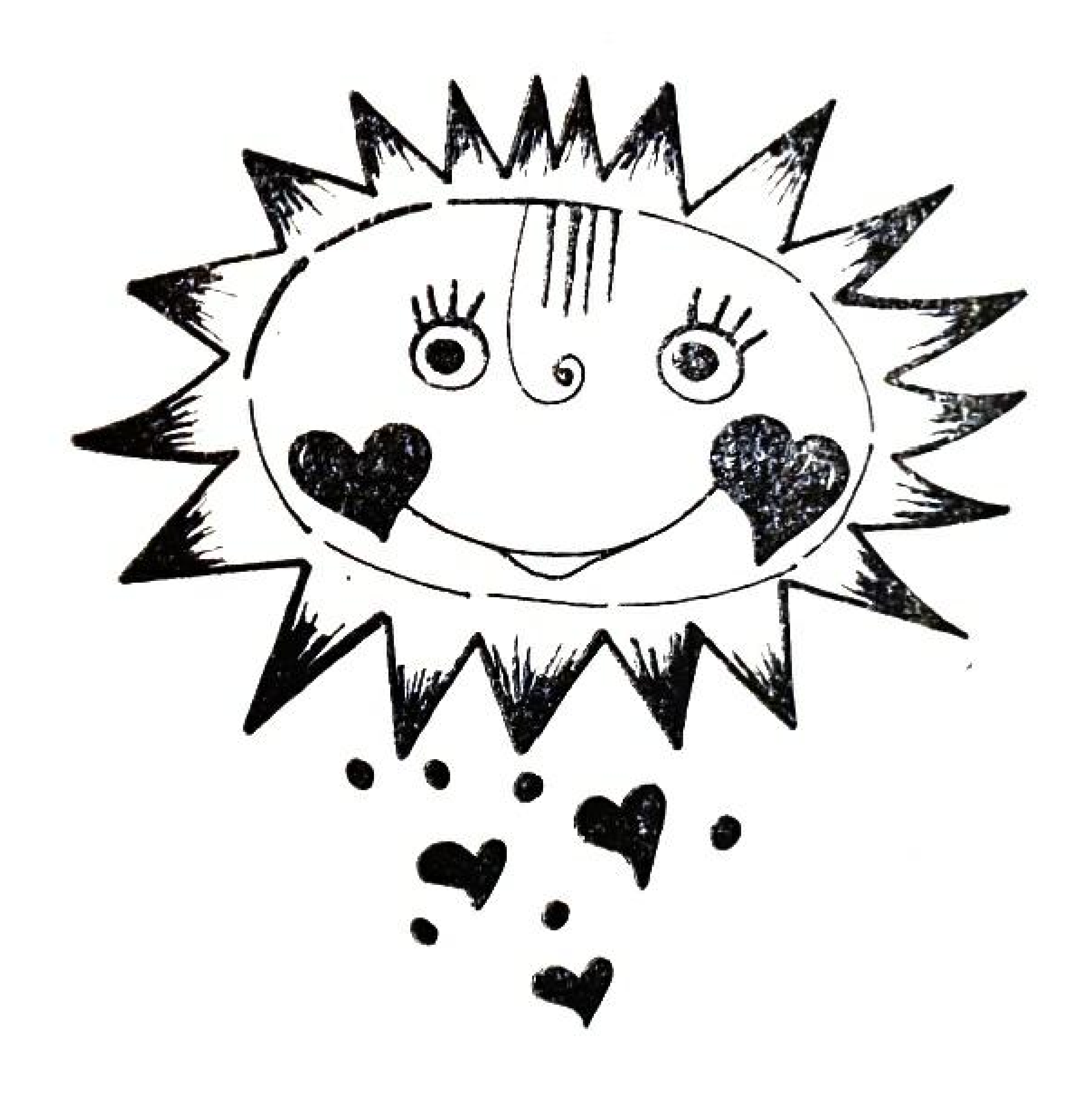
سماؤنا زرقـاء
بديعة تشبه لون المـاء
وأرضنا بساطنـا
زكية خضـراء
شُجيرة في حقلنا
تفـوح بالشـذى
ازهارهـا حمر
وفي مكان سنبله
رائعة ثيابهـا الصفرُ
وتلكمُ السواعد السمرُ
في جبهة البنـاء
تُهدي لنا الفـرح
هيا بنا نرسمه
موطننـا ،
قوس قزح

دار ... دور

دورْ ... دارْ
دارْ ... دور
ياقلبي مثل العصفور
والى الغيمـــهْ
امنح بســـمهْ
كي تُمطر فرحا وسرور
دورْ ... دار
دار ... دور
يا قلبي مثل العصفور
احملْ سَلـــهْ
ومن النخلـــهْ
اقطف أشهى عثق تمور
وتُغني أحلى الاشعار
دورْ ... دار
دار ... دور

يا شمسنا ...

يا شمسنا الرائعه
كوني لنا قبعه
خيوطها من ذهبٍ
زاهيةٌ . ساطعه
يا شمسُ يا أنوار
يا ضحكة النهار
كوني لنا أغنية
كوني لنا قيثار
يا شمسُ يا أعراس
كوني لنا كُراس
نرسمُ فيك حبنا
وحُلم كل الناس



أحـــــلام ...

أحلـمُ أن أصـير
فراشـةً ملونـهْ
تلبس ثوب سوسنه
وكالشذى أطـير
أحلم أن أنـام
وسط تويـج زنبقـه
ومن عطـور عبقـه
استنشق الأنسـام
وأجمـل الكـلام
ليزدهي السـلام
بسوطن السـلام

الوطـــن ....

لأنــهُ الوطنْ
أغلــى من العيــون
والزهر والغصون
وأَيّمــا ثمــنْ
لأنــه الوطنْ
أحلى من الازهار
والبحر والأنهــار
وحلمنا غــدا
لأنــه الوطــنْ
سُنبلة ومــاء
الكل من موقعــهِ
يُقاتلُ الأعــداء
على مدى الزمنْ

نور .. نار ..

نورٌ .. نـار
نارٌ .. نـور
جيش بـلادي
أعظـم سـور
في البـرِّ ،
اسودٌ تحميـه
في الجـو
صقورٌ تفديـه
في البحـر
رجالٌ تبقيـه
نورا ... نار
نـارا ... نـور
فليحيا وطني المنصور

٨١١/٩٢
م ٣٨٤ محمد حبيب مهدي
بيت السعادة : (شعر) / محمد حبيب مهدي .. بغداد : دار ثقافة الاطفال ، ١٩٩٥ .
ص ، ٢٣ سم .. (السلسلة الشعرية)
١ ـ الشعر العربي ـ العراق
أ ـ العنوان ب ـ السلسلة .
م . و
١٩٩٥/١١٠

المكتبة الوطنية (الفهرسة اثناء النشر)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق
ببغداد ١١٠ لسنة ١٩٩٥

رئيس التحرير فاروق سلوم
الناشر دار ثقافة الاطفال
سكرتير التحرير شفيق مهدي

دار الحرية للطباعة ـ بغداد
١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م

دار الحرية للطباعة ـ بغداد

١٤١٥ هـ ـ ١٩٩٥ م